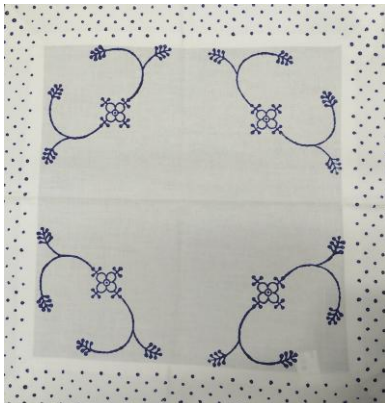


Regina Otten, \* 1960

Regina Otten ist in Würselen, Bardenberg geboren und wohnt seit 1970 in Kohlscheid. Beruflich war sie als Erzieherin tätig.

Sie liebt es, mit Stoffen zu arbeiten und widmete sich mehrere Jahre dem Nähen von Patchwork-Arbeiten. Den Anstoß für den Druck auf Textilien gab ihr der Besuch eines Handwerkermarktes 1999 in Krefeld-Linn. Dort begeisterte sie sich erstmals für das uralte Handwerk des Bedruckens von Stoffen.

Zuerst druckte sie im Stile des „Blaudrucks“: blaue Muster auf weiße Stoffe. Dann besuchte sie mehrere Kurse, um die Technik des Handdrucks zu erlernen und entwickelte ihre Technik weiter in Richtung des Mehrfarbendrucks.



Mittlerweile besitzt sie eine reichhaltige Sammlung von Holz-Modellen, mit denen sich florale, maritime, jahreszeitliche und geometrische Muster und Bilder gestalten lassen. Die speziell für den Handdruck hergestellten Textilfarben werden mit einem Schwamm vorsichtig auf die Model aufgetragen und dann mit viel Geduld und Genauigkeit von Hand auf den Stoff gedruckt und zu den von ihr kreierten Motiven und Bildern zusammengesetzt. So entstehen Unikate auf Tischwäsche, Gardinen und Kleidung. Wichtig ist ihr, dass Form, Farbe und Design zu einem Gesamtbild verschmelzen.

Regina Otten arbeitet gerne mit Naturleinen, weil sich damit beständige und waschechte Textilien herstellen lassen.



Seit 2000 nimmt Regina Otten am Jülicher Kunsthandwerkermarkt teil. Auch stellte sie am Weihnachtsmarkt in St. Katharina aus. 2025 nimmt sie zum ersten Mal an der Aktion „Kunst für Kohle“ teil.

Sie gibt Kurse, in denen sie die Kunst des Handdruckens weitergibt.

